**Приложение 6**

**Итоговая аттестация обучающихся по программе «Космические разведчики»**

**2 год обучения**

**Примеры разноуровневых тем проектных работ на итоговую конференцию**

**Проекты низкого уровня сложности:**

1. Весенние/ летние/ осенние/зимние созвездия: интерактивная экскурсия
2. Походная подвижная карта звездного неба с памяткой
3. Квест по нитке хода
4. Один день на борту МКС: интерактивна экскурсия
5. Приемник-передатчик азбуки Морзе

**Проекты среднего уровня сложности:**

1. Тренировка вестибулярного аппарата при подготовке космонавта
2. Шифрование: типы каналов связи с МКС
3. Казань: вид из космоса
4. Космодизайн украшений/ элементов интерьера/ бытовых предметов/ канцелярских принадлежностей
5. Сравнительный анализ НАЗ корабля Союз и НАЗ космического разведчика

**Проекты высокого уровня сложности:**

1. Устройство систем реактивных приборов в проектах К.Э. Циолковского
2. Марсианская база под поверхностью планеты: защита от радиации в долгосрочной исследовательской экспедиции на Марс
3. Устройство орбитальной станции будущего (макет)
4. Прототип космического питания
5. Лунная станция «Архимед», распечатанная роботом 3D-принтером

**Бланк оценки проектной работы на итоговой конференции**

**ФИО автора: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Тема: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Критерий оценки проектной работы (ПР)** | **Степень выраженности критерия** | | | |
| Нет  (0 баллов) | min  (1 балл) | cредняя  (2 балла) | max  (3 балла) |
| Правильность постановки цели ПР в соответствии с темой |  |  |  |  |
| Правильность планирование задач (путей достижения цели) |  |  |  |  |
| Глубина раскрытия темы ПР |  |  |  |  |
| Разнообразие источников информации, целесообразность их использования |  |  |  |  |
| Анализ хода работы, выводы и перспективы |  |  |  |  |
| Степень самостоятельности автора, творческий подход к работе |  |  |  |  |
| Аккуратность и последовательность при оформлении письменной части |  |  |  |  |
| Аккуратность и последовательность при подготовке интерактивных презентационных материалов |  |  |  |  |
| Качество проведения презентации |  |  |  |  |
| Аккуратность оформления дополнительных наглядных материалов (при наличии) |  |  |  |  |

**Итоговое количество баллов и уровень освоения программы\*: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

\*низкий (0-10 баллов), средний (11-20 баллов), высокий (21-30 баллов)